



#6QUESTIONS

STYLE-

VIAGGI

ENTERTAINMENT

CINEMA

MUSICA

GIRLS

GIFTS



ARTE

Jon Rafman Il viaggiatore mentale

Fondazione Modena Arti Visive presenta la mostra "Jon Rafman Il viaggiatore mentale", curata da Diana Baldon e presentata da Fondazione Fotografia Modena.

Jon Rafman, Dream Journal 2016-2017
2017 Video HD (colore, con suono in stereo)
Musiche di James Ferraro e Oneohtrix Point
Never Durata: 49'17" Courtesy l'artista e
Sprüth Magers

di **Redazione** 6 September 2018Tweet 

FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE presenta Il viaggiatore mentale.

Prima ampia personale di **Jon Rafman** in un'istituzione Italiana dedicata all'**arte contemporanea**. La mostra, curata da **Diana Baldon** e presentata da **Fondazione Fotografia Modena** insieme alla **Galleria Civica di Modena**. **Verrà inaugurata venerdì 14 settembre 2018** nella sede della **Palazzina dei Giardini** in concomitanza con il festival **filosofia**, dedicato quest'anno al tema della Verità.



Jon Rafman, Dream Journal 2016-2017

ISCRIVITI E RICEVI FOTO E VIDEO ESCLUSIVI. GIRLS, MOTORI, EVENTI E TECH.

Email: *

Con la registrazione alla mailing list o alla newsletter, l'indirizzo email dell'Utente viene automaticamente inserito in una lista di contatti a cui potranno essere trasmessi messaggi email contenenti informazioni, anche di natura commerciale e promozionale, relative a questa Applicazione. Dati personali raccolti: Email.
 Ho letto ed accetto la Privacy

Please enable javascript to work with this subscription form.

ISCRIVITI**SEGUICI SU**

INSTAGRAM

2017

Video HD (colore, con suono in stereo)

Musiche di James Ferraro e Oneohtrix Point Never

Durata: 49'17"

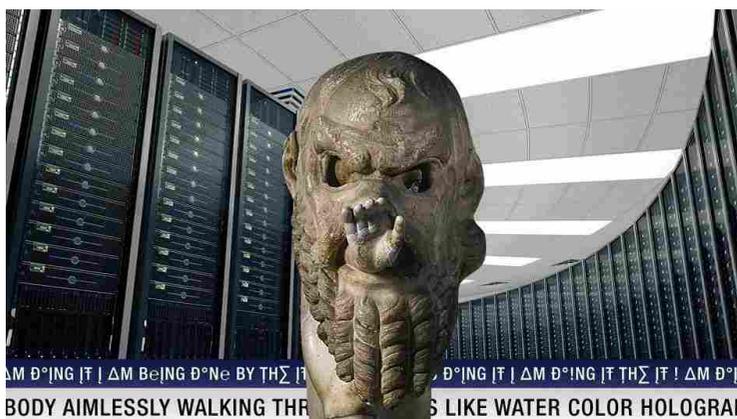
Courtesy l'artista e Sprüth Magers

Seguici su Instagram

La mostra raccoglie una selezione di installazioni multimediali presentate in Italia per la prima volta. La mostra ripercorre la

produzione dell'artista canadese a partire dal 2011 ad oggi.

Utilizzando linguaggi e supporti diversi, che vanno dalla **fotografia** al **video**, dalla **scultura** all'**installazione**. Rafman indaga la fusione sempre più indistinta tra la realtà e la sua simulazione nella società contemporanea attraverso opere che confondono i confini tra il materiale e il virtuale, tra i corpi in carne e ossa e le loro repliche tecnologiche.



Jon Rafman, Erysichthon

2015

Video HD (colore, con suono in stereo)

Durata: 8'4"

Courtesy l'artista

Una mostra che siamo certi vi sbalordirà sollecitando quasi tutti i vostri sensi e che vi porterà ad una profonda riflessione.

Biografia Jon Rafman

Nato nel 1981 a Montreal, dove vive e lavora, dopo gli studi in lettere e filosofia alla McGill University Jon Rafman si diploma in film, video e new media presso la School of the Art Institute di Chicago. Sin dai suoi esordi l'artista si concentra sulle conseguenze dell'uso della tecnologia sulla nostra percezione della realtà. Per creare Kool-Aid Man (2008-11) ha frequentato per tre anni la piattaforma virtuale Second Life per scoprire le innumerevoli e multiformi rappresentazioni dei suoi "abitanti" digitali con un avatar che dà il nome all'opera. Rafman si astiene dal giudicare o criticare gli abitanti di Second Life poiché il suo intento è quello di mostrare come la tecnologia consenta alle persone di creare nuove rappresentazioni di sé all'interno di ambienti fantastici, dando loro la libertà di plasmare nuove identità e iconografie.



Jon Rafman, Mainsqueeze

2014

Video HD (colore, con suono in stereo)

Durata: 7'23"

Courtesy l'artista



BULLFROG

Mostra Jon Rafman. Il viaggiatore mentale

A cura di Diana Baldon

Assistente curatrice Chiara Dall'Olio

Sede Galleria Civica di Modena

Palazzina dei Giardini

Corso Cavour, 2 – Modena

Periodo mostra 14 settembre 2018 – 24 febbraio 2019

Inaugurazione 14 settembre 2018, ore 18

Tweet 

TAG CORRELATI

FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE

IL VIAGGIATORE MENTALE

JON RAFMAN

MOSTRA



Redazione

[CLICCA PER COMMENTARE](#)

ALTRO IN ARTE